

الاثنين ١٥ سفر ١٤١٧ هـ الموافق ١ تموز ١٩٩٦ م رثقم العدد (١٩٤) السنة الرابعة

# الانسان ... أبطال أوروبا 96



۱۰۰



**جوردان افضل لاعب.. جاكسون افضل مدرب  
شيكاغو البطل للمرة الرابعة**

على اقبال فرقة السابق سماز انونيو  
باجنراز اللقب وسبق له الفوز بالبطولة  
من قبل مع نادي مروجيت

من غير حج ناصي مروجين

**\* سكونتي بين**

اللاعب المكامل في شطرنج، ولكنه  
أخطار تخطيها، مثل تهديته بعد عود  
جورنل من الاشرار، واستكانه الضحية  
وتقديم التعزيرات الخساسة وهو مخفي  
بالتهديف من خارج القوس، وكما هو  
الحال مع جورنل فإن هذا اللب هو  
الربح له.

● لولہ لونی

17 ملحق للسيارة الواحدة ولدت نفسه في

مرکز الزلزلہ

**• تونسہ کو کوٹش**

ایب اور ویا الاول سے ریل بمقابلہ مع

شكناهم وهو صاحب الرعيات الثلاثة  
التي لم يكن لها اسم (العهود الصغرى)  
لقد سئل عن بقية الإحياء المتأخر

**● المذهب قبل جاكسون**  
يعتقد المذهب الرابع مع شمعون و  
تم اختصاره بالمثل معرب للعالم الثاني.

1990

كانت في الدور الاول من البطولة وانتهى  
التصويت الاول من اللقاء بلقاء شيكاغو  
(١٥-٢٨)

وفي النسخة الثانية كان الإسحاق  
يخبر أن أبا شيبان وسجل شوكوش  
التر عن ثلاثة وخمسين خروج كيمي  
بالخطأ الشخصية قبل النهاية بلوغ  
فكان يقضي على أقصر أفعال مستقلة  
بالقائمة لفنني البثرة لصالح شيبان  
(٨٧ - ٧٨) والنسخة الاحتياطية داخل

الصلابة واعمال الشدائد خارجها كما هي  
العبادة فيسكن في الصلابة من المجرمين  
فروعة الفرج الذي يسكن المدينة ويذلون

تجوع البولز

٣٩ نقطة في المباراة الواحدة وسجل العام

الحادي ولما قيل في محسنة على قلب  
المقبل لا يـ ٧ ٢ في كل من مساره  
في السجود والنور الأول بمسألة في السجود

التي هي في الواقع من نوع المسابقة  
التي هي في الواقع من نوع المسابقة  
التي هي في الواقع من نوع المسابقة

باعتبارها من قبله في كل وقت.

\_\_\_\_\_

کتب و حیدر المتسری  
لم یخیب طریق شیخاغو یولز آمال

له وحقق الفوز في اللقاء السادس من  
د. التيمستي N. B. A. U. محطاً  
مباركاً والفوز. وتبرع نجوم العزل  
رأى. يمين. وبعثوا الكأس الخاص  
في المعسكرين لشكر البهلة والمعروف  
بـ كأس (إي. لوسيان) وهي المرة  
بعض في الإصغاء الستة الماضية التي  
لها شعاعاً قلب المطولة.

بعدما احضر شوكاسكو الفوز في  
الامم الثلاثة الاولى توافج الجميع ان  
انك لم تستسلم وسيكون الطريق

هذا البؤس لا يخفى إلا على المتأمل الساجد  
 ( ) تكن عسوره مضاعفة السروح  
 بؤس إضافة ال دجاج قوي من سباتك

تجميع لاعادة النشر في القوائم  
بإله روجه القوائم بقية بخمس مائة  
الدين (٧٨-٨٩) و (٩٠-٩١)

والآن نبدأ الشوقيان في حبسنا  
ونبدأ سنتر معنن نديكناغو ودينا

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالُوا لَوِ اسْمَعُ الْبُحَارِ إِنَّ الْإِنسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَ خَاسِرٌ

في الحسنة والبر

\_\_\_\_\_









# هولندا تعصف بسويسرا وتحسن صورتها



يركع يحاول الاستحواذ على الكرة والسويسري سيستاقان جانيه يطرده

حسنت هولندا من صورتها الباهتة التي ظهرت عليها في مباراتها الأولى أمام اسكتلندا وانتهت بالتعادل السلبي لتسجل فوزاً كبيراً بهدفين للاشياء على سويسرا التي حاولت ان تلعب بنفس اداء اسكتلندا بالاعتماد على تمكين الجدار الدفاعي والمباراة نحو هجمات خاطفة. رغم انها لعبت بالشوط الأول بصورة جيدة ومكافئة مع الهولنديين الا ان الطاحونة الهولندية شغلت محركاتها ودارت بسرعة واتقان في الشوط الثاني الذي كان معظمه برتقاليا خالصاً.

ويبدو ان خوردي كرويف بدأ يسير بخطى ثابتة على طريق والده الشهير يوهان اذ انه فتح طريق الفوز أمام هولندا بتسجيله الهدف الأول بعد مرور ٢٠ دقيقة على الشوط الثاني و ١٥٦ دقيقة على اول هدف سجلته هولندا في هذه البطولة. واجه الهولنديون على المقاومة السويسرية عندما عزز دينيس بيرككامب التسجيل بالهدف الثاني قبل النهاية بـ (١٢) دقيقة. لتجدد امال هولندا بالتأهل لدور الثمانية فيما تقلصت احلام السويسريين بان يفعلوا شيئاً في البطولة.

ورغم الهجوم الهولندي الضاغط من قبل الثاني كرويف وبرككامب ومن خلفهم فيتشيه وهوبسترا ورونالد دي بوير الا ان توركيلماز اوزج يليندا الذي لم يشترك في المباراة السابقة وزملاءه المدافعين ويوغاري وكاد شامويزا وغراسي وساكورا ان يطرخوا مرمى فان ريسار لكن بقلته وعدم فاعلية الهجمات السويسرية خصوصاً في الشوط الثاني ابقت شبكه نظيفة للمباراة الثانية على التوالي.

اضافة الى الحركة المستمرة للهولنديين الذين لعبوا بأسلوب ٢:٥:٣ تميز اللقاء بكثرة الاحتكاك بين اللاعبين وكثرة الفرص التي اضعها الهولنديون خصوصاً ببرككامب.

امتنان الفريق السويسري رغم الهدفين بتنظيم واضح في الصفوف بالاعتماد على طريقة ٢:٤:٤ وتالق باسكولو في ابعاد الكرات عن مرماه مما حد من زيادة الغلة الهولندية من الاهداف.



المجموعة الأولى

# بداية انجليزية متعشرة وسويسرا كادت تفعلها!

**تصريحات**  
**المحربين**

**- فينيلان: ضربة الجزاء ليست صحيحة**  
قال تري فينيلان مدرب إنجلترا بعد المباراة ان ضربة الجزاء غير صحيحة لاختلال اللعب بشكل جيد في الشوط الثاني. والنتيجة ستة وليست التي كنا نسعى اليها. ولا يوجد اي عذر للاعب الذي ظهر عليه اللاعبين في المباراة.

**- خورخي: التعادل ليس في صالحنا**

اسا ارنور خورخي مدرب سويسرا قال: ان فريقه كان الاقرب للفوز وكان يجب ان يسرع. ونفاسم الفريمان استعطفه على شوطي المباراة مؤكداً انه يجب على لاعبيه اجاز هدفين في الشوط الثاني واعيد التعادل انه ليس في صالح فريقه لكن النتيجة ملية وان استطيع الحكم على صحة الجزاء لانه كان بعيداً.

**المباراة**  
**في سطور**

**- السبت: ٦/٨ (ويلين / لندن)**  
**- النتيجة: إنجلترا (١) - سويسرا (١)**  
**توركيلماز (٨٣) من جزاء**  
**- عمدة المعلقين: باجرات: ٧٦٦٧**  
**- ملن إنجلترا:**

**سيمان، فينيلان، بيل**  
**وسيسا، فليت، وادانيس**  
**ويغريش - ايشين وغاسكون**  
**(فيلات) (٧٦) ولينر شون**  
**وماكلمان (٥٦) (ستون) -**  
**شور وشيرينغهام**  
**(بارمبي) (٦٩)**  
**ملن سويسرا:**

**باسكولو - جانيه**  
**ويغريشون ولفا وكتمان**  
**فونال وكالينيس (موراي)**  
**ويغريشون و (موراي)**  
**(شامويزا) (٧٦) - غراسي**  
**ويغريشون**  
**الحكم: الاسباني**  
**معلقون ملن:**  
**الاسباني**  
**انجلترا: غاري ديفيل (٦٦)**  
**سويسرا: جانيه**  
**موراي: شامويزا (٦٩) غراسي**  
**ديفيلين من الغلبة.**

بعدت إنجلترا في المباراة الافتتاحية عندما سجلت في فخ المعدال الاجابي ١/١ أمام سويسرا. وجاءت المباراة متعادلة سواء في الاداء غير المتقنع للفرق او في تفاسمها المتعشرة خلال اللقاء.

فقد سيطر الانجليز على مجريات الشوط الاول وسجلوا هدفاً في الدقيقة ٢٣ بعد ان كسر ارن شيرار مصيدة التسلسل وسجل هدفاً في مرمى باسكولو اثر تدبيره متقنة من بول ايس وهي الحصة الوحيدة التي سجل للاعب في المباراة. وكان الفوز في متناول اسدي بول فاكسون وستيف ماسانمان وسنوارت بيرس وشيرينغهام الذين اهدوا غما من الفرص والتي كان أغلبها ينتهي عند حدود منطقة الجزاء او بين سدي الحارس السويسري باسكولو.

البرتغال الاصل ارنور خورخي استطاع ان يلعب بأسلوب دفاعي بزرع أربعة مدافعين وخمسة في خط الوسط ولعب واحد في الهجوم وهو التركي الاصل توركيلماز الذي كان يفتل أكثر من مره من بين العاشقين العملاقين طوني ارامر وسنوارت بيرس وعاد هذا السلاخ ان يفتل المسجل لول يلفله المدافع غاري ديفيل. ومثلته حاد ان يلفله سالورا فيما سدد من بعد (٣) امان في العارضة بالهدف (٣٧) هذا السلوب اضعف الدفاع الهولندي وزاد تفرقه.

في الشوط الثاني سراج الاداء الانجليزي بدون صيت فالتنزع السويسريون ١ المباراة في وسط الملعب. ولقد غراسي من الدفاع الانجليزي في اخر حركته انقضا بيرس وسدد توركيلماز كرة قوية بين احضان الحارس الانجليزي سيمان الذي لم ينجح.

هذا الامر ادى فينيلان لاجراء تعديل فاجرح غاسكون الحوق نوعاً ما وزج بدلا منه بيلات الذي لم يفعل شيئاً وكمل الخطباء التبدل باخراج جيسه الخائق ماسانمان ليزداد الامر سوءاً على الفريق الانجليزي الذي اصر على اللعب بنفس الاسلوب ٢:٤:٤ واجماناً ٢:٥:٣.

بالقابل اقع خورخي عرب سويسرا باجراء التعديل حيث عز خط الوسط بادخال شامويزا الذي شغل تحركاته في كل انحاء خطورة وسدد كرة قوية بعيدة المدى في د. ٧٥. وكان من الطبيعي ان يسجل توركيلماز هدف التعادل بالهدف ٨٣ من وكلة جزاء لكن الفير طيمبي لم اسلوب احتشابهها والتي جاءت المبكوت حول ذلك فقد لعبت الكرة بيرس داخل منطقة الجزاء بمرسلة الصديقه ولم تكن يده مبركة من الكرة. وعاد السويسريون ان يفعلوها وسجلوا التقدم لولا جيسون سيمان في القصة التي موراي شامويزا ان غراسي قبل ديفيلين من الغلبة.



الانجليزي شير في الوسط يحاول التمدد بين لاعبين من سويسرا

# هجوم هولندي ودفاع اسكتلندي والنتيجة سلبية

سعد الاسكتلنديون جداراً دفاعياً متيناً امام الهجوم الهولندي الهادر. ساعدهم في ذلك سوء التسلل لدى برغكامب وحوردي خورويك ولينتيه وروسلدي بوير وزيلانهم في ابناء ولو هجمة واحدة من ادم الهائل الذي سبغ لهم داخل مرمى الاسكتلندي غورام. حتى ان الحكم السويدي ساندول لم يحسن ركلة جزاء هجمته بارسد ان لعبت الكرة بيد المدافع الاسكتلندي من على خط المرمى فلم شاعدها الجميع باستثناء الحكم لتنتهي المباراة بتعادل سببي فراح له الاسكتلنديون غورا وارتفعت شبيه المراهضات كمالهم باقابل تفتل ارامان لاصالغ هولندا التي تفتت اجزء المرحضين لئلا تملك وليس الوصول للحدود الثاني لخط مجريبات المباراة اعتقد فيها الهولنديون على الدخول من جميع الجبهات خاصة من اطراف: عن طريق خورخي كرويف وخامنت لو من الاصام عن طريق بيرككامب والتسوية الجيم بواسطه دي بوير ولنتيه

سعد الاسكتلنديون جداراً دفاعياً متيناً امام الهجوم الهولندي الهادر. ساعدهم في ذلك سوء التسلل لدى برغكامب وحوردي خورويك ولينتيه وروسلدي بوير وزيلانهم في ابناء ولو هجمة واحدة من ادم الهائل الذي سبغ لهم داخل مرمى الاسكتلندي غورام. حتى ان الحكم السويدي ساندول لم يحسن ركلة جزاء هجمته بارسد ان لعبت الكرة بيد المدافع الاسكتلندي من على خط المرمى فلم شاعدها الجميع باستثناء الحكم لتنتهي المباراة بتعادل سببي فراح له الاسكتلنديون غورا وارتفعت شبيه المراهضات كمالهم باقابل تفتل ارامان لاصالغ هولندا التي تفتت اجزء المرحضين لئلا تملك وليس الوصول للحدود الثاني لخط مجريبات المباراة اعتقد فيها الهولنديون على الدخول من جميع الجبهات خاصة من اطراف: عن طريق خورخي كرويف وخامنت لو من الاصام عن طريق بيرككامب والتسوية الجيم بواسطه دي بوير ولنتيه



هولندي يركع ويحاول التمدد بين لاعبين من سويسرا

**تصريحات المحربين**

**هيدنيل: الحكم الخطأ**  
قال صديقا المنتخب الهولندي غوس هولندا بعد اللقاء كانت لنا ضربة جزاء كانت ستغير شكل المباراة تماماً لولا ان ذلك خطأ والخصم من الحكم في صدم لنتيجه.

**براون: ضربة الجزاء صحيحة**

اما كروج براون مدرب اسكتلندا فقال ان الهولنديين كانوا يستغلون ضربة الجزاء مشتمين بسوء الاداء الهولنديين الهجومي واما الاسكتلنديين البلاغي

**المباراة في سطور**  
**الانجليزية: ١/١ (فيلانيس/ اسكتلندا)**  
**النتيجة: هولندا (١) - اسكتلندا (٠)**  
**ملن هولندا:**  
**كرويف، بيل، وادانيس**  
**ويغريشون و (موراي)**  
**(فيلات) (٧٦) ولينر شون**  
**وماكلمان (٥٦) (ستون) -**  
**شور وشيرينغهام**  
**(بارمبي) (٦٩)**  
**ملن اسكتلندا:**  
**باسكولو - جانيه**  
**ويغريشون ولفا وكتمان**  
**فونال وكالينيس (موراي)**  
**ويغريشون و (موراي)**  
**(شامويزا) (٧٦) - غراسي**  
**ويغريشون**  
**الحكم: الاسباني**  
**معلقون ملن:**  
**الاسباني**  
**انجلترا: غاري ديفيل (٦٦)**  
**سويسرا: جانيه**  
**موراي: شامويزا (٦٩) غراسي**  
**ديفيلين من الغلبة.**

**تصريحات المحربين**

**فينيلان: غاسكون وسيمان رائعان**  
قال المدرب الانجليزي تري فينيلان بعد المباراة خشنا الشوط الثاني بتفريته الفضل من الشوط الاول وقد بدأ المنتخب حسب منا اشبهت تانيسا. كان ذلك كلاً لوتريين والاسكتلنديون ايضا طليت من ماسانمان ان يضر أكثر في يدهم الملعب لتحسن الاداء هدف غاسكونين رائع وسيمان جان رائع.

**براون: ستكافح حتى النهاية**  
اما كروج براون مدرب اسكتلندا فقال ان الهولنديين كانوا يستغلون ضربة الجزاء مشتمين بسوء الاداء الهولنديين الهجومي واما الاسكتلنديين البلاغي

**المباراة في سطور**  
**السبت: ٦/٨ (ويلين / لندن)**  
**النتيجة: إنجلترا (١) - سويسرا (١)**  
**توركيلماز (٨٣) من جزاء**  
**- عمدة المعلقين: باجرات: ٧٦٦٧**  
**- ملن إنجلترا:**

**سيمان، فينيلان، بيل**  
**وسيسا، فليت، وادانيس**  
**ويغريشون و (موراي)**  
**(فيلات) (٧٦) ولينر شون**  
**وماكلمان (٥٦) (ستون) -**  
**شور وشيرينغهام**  
**(بارمبي) (٦٩)**  
**ملن سويسرا:**

# القمة البريطانية اعتلاها الانجليز

الاول بطريقة حذرة نظراً لحساسية المباراة لذلك فقد سار هذا الشوط بطيئاً باهناً وملاً في كل شيء. بيد ان الشوط الثاني ظهر الانجليز بصورة الفضل بكثر وضبطوا على امرى الاسكتلندي عندما لعبوا بأسلوب الكرة شبه البرازيلية وهي الاعتماد على التمريبات الارضية وتوسيع رقعة اللعب ومنع حرية كاملة للاعبين بالتصرف وسير الموقف فقد ابدع جاسكونين رائع وانورون وماكلمان في ذلك ليحققوا فوزاً سيقى للذكرى ويتقدموا الى صدارة المجموعة.

الاسكتلنديون ظهروا في هذه المباراة بصورة سيئة ولعبوا مدافعهم واعتمدوا على الهجمات المرتدة عن طريق جون كوليلين وسيسون ويوري والاخيرين لم اخراجها بيد ان بديليهما ساكويين وجيس لم يفعلوا شيئاً.



جاسكونين في طريقه لتسجيل هدفا في مرمى اسكتلندا

لارت إنجلترا على اسكتلندا بهدفين مقابل ١ شيء في المباراة التي تحتل قمة الكرة البريطانية لتواصل إنجلترا السيطرة وهو الفوز ١:٠ لانجلترا مقابل ١٠ لاسكتلندا اضافة الى تعادلهما ٢٤ مرة في تاريخ لقاطلهما ١٠٨.

ووقع كابتن اسكتلندا غاري ساكاليست غالياً لمن اديره لركلة جزاء عندما كانت إنجلترا تتقدم بهدف لهدفها الا ان شير الذي سجله في د. ٥٢. وكان ذلك نقطة التحول الحقيقية في المباراة التي كان نجمها الاول سيمان بصدده تلك الحركة واعطاء زملاءه دلفة معنوية قوية ليحققوا الهدف الثاني عن طريق الخبير بول غاسكونين الذي تلقى كرة من اندرون فرلها بيمانه من فوق مدافع اسكتلندي ودار خلفه واطلقها بقلته انقبرت هدفاً من اروع اهداف البطولة في الشباك الاسكتلندية في د. ٧٩.

الانجليز كانوا الافضل على مدار الشوطين رغم انهم لعبوا بالشوط

**تصريحات المحربين**

**هيدنيل: عادت لفتنا بأنفسنا**  
قال مدرب المنتخب الهولندي غوس هولندا بعد المباراة ان فريقه ظهر بصورة جيدة لكنه لم يلعب طاقاته الكاملة بعد. الفوز على سويسرا اعاد القبة بقدره المنتخب امام فريق يلعب بأسلوب دفاعي.

**جورج: المهارة والخبرة حسمت اللقاء**

اما مدرب سويسرا ارنر جورج فقد قال ان المنتخب الهولندي لعب بصورة رائعة خصوصاً بالشوط الثاني. مهارات الهولنديين وخبرتهم افضل لذلك كان الحسم لهم.

**المباراة في سطور**  
**الخميس: ٦/٨ (فيلانيس/ اسكتلندا)**  
**النتيجة: هولندا (١) - سويسرا (٠)**  
**ملن هولندا:**

**سيمان، فينيلان، بيل**  
**وسيسا، فليت، وادانيس**  
**ويغريشون و (موراي)**  
**(فيلات) (٧٦) ولينر شون**  
**وماكلمان (٥٦) (ستون) -**  
**شور وشيرينغهام**  
**(بارمبي) (٦٩)**  
**ملن سويسرا:**

**باسكولو - جانيه**  
**ويغريشون ولفا وكتمان**  
**فونال وكالينيس (موراي)**  
**ويغريشون و (موراي)**  
**(شامويزا) (٧٦) - غراسي**  
**ويغريشون**  
**الحكم: الاسباني**  
**معلقون ملن:**  
**الاسباني**  
**انجلترا: غاري ديفيل (٦٦)**  
**سويسرا: جانيه**  
**موراي: شامويزا (٦٩) غراسي**  
**ديفيلين من الغلبة.**

الكرة اعيد اللعب













● التشيكي كادليك يسجل ركلة جزاء في مرعى لاما



● كوبا حارس تشيكا يتعدى لركلة الفرنسي بيدروس



● لركلة بوبورسكي وبيرجر وكوكوليك بعد الفوز على فرنسا



● لركلة تشيكية بالفوز الصيني



● اندرياس مزار وظاهر  
سجلت في هذا الفوز



● الحارس  
الفرنسي كوك  
وتحدي لركلة  
الجزء الخامسة

# هكذا وصلت الامم وكما الى المباراة النهائية



● جاسون بيداي  
تأجلت ركلة سافوت  
يسمى، وكانت تقول  
لها ولدي لا  
ممر، فالتفت عاك  
هو الخسوف



● سيموارت بيرس يهزم على خسارة فريقه



● وينكي سافوت جيت

هكذا صنع التاريخ







1997/4/1

● المرتكز إلى ريكاردو يعنى دور كثر أفرحا بنفسه هدها في مري الدنيا ان

ت  
سجل البرغفاليون خلال الدقائق العشرين الأولى لكن سيظهر  
تبعه  
عجده بلا ملل... حدث خان لأورب الصغير سيقال أن تسجيل  
ف التهم للدمارك لبغمد فربده بهدف ولا يعكس هذا مجربات  
في سجل الهدف المدافع أوسيتان الذي أعاد  
ة إلى حارسه و وضع غير مرجح من أجل الحارس فينوريبا  
في العالم (Vraser دولر) بطريقة عشوائية لافرتض بينه  
و داخل المنطقة المحرمة وبحلول تاجيد لأورب التي قطع الـ  
من وتخلص من مدافع وسددا خادعا بإسهامات الشبان  
البرغفاليون ظهروا بصورة جيدة خلال الشوط الأول ولم تأخرهم  
وقطع بصورتجسد رمي قوسا إلى ملا اللعب حركة ولعب في  
والجنائن والوشبه ومعه جواو بيتنو ويدليل أوسيتان الألاع  
يا قدرك وتيرة اللعب اتحت.  
ألم الدمباركيون فقد لعبوا بانفاش في الدقائق كان يتواجد 8  
فعين امام هجوم الخصوم الذين لم يتمكنوا من شق الطريق إل  
في شمايل الطراف واللائف في أداء الدماركين هو غياب لاعبة قائم  
تجب، الخضم، مابو لأورب.  
الشوط الثاني يناق البرغفاليون الكرة كما يحاولون ولعبوا  
ملوب يرزاني يؤده انهم سيجنون اصحاب شأن في تصليات  
ديال الرمي.  
اضطخت الهائل للبرتغاليين لكن هدف في الدقيقة ٥١ بواسطة  
الحسن الذي بدأ دراسة رائدة عن تلف بر رقعها حوالي من جهة  
سار. وكان البرتغاليون ان جعلوا الفوز لكن كرة بيتنو حولها  
ليقل إلى رغبة وأخر لدبيارس وإفسارش بديل سور لكن كرتها  
فرض على غري.  
الحسن الدمبارجيون في السؤء عن الرمي واعتصمو على الهجمات  
أحسن الكرات من برمان كانت ان تمزق شيك بايا  
نقال



● البرتغالي يستو محاصر من الدفاع التركي

حزمت تركيا حقائبها مبكراً بعد الخسارة الثانية على التوالي التي تلقتها من البرتغال بهدف وحيد سجله مدافعها فرناندو كوتو بعد معاناة حتى ٦٦ حيث استغل ارتباك الدفاع التركي لذي شتت الكرة بانجابه ففسدها بيسرها قبل أن تلتاس الأرض زاحفة فشل الحارس التركي روستو في صدّها، للتقدم لبرتغال خطوة على أمل التاهل لدون اللثمانية، وشهدت المباراة خجركا تركيا ازعج لاعبو البرتغال بيد انها لم تترجم الفرص الكثيرة التي سئحت لها اي اهداف على غرار ما حصل لها امام هروانيا فدفعت الثمن غالبا بعد ان كادت تسجل في الدقيقة الاولى عن طريق كادو هانان لكن كوتو تدخل في اللحظة المناسبة فاضاع فرصه لتأعصم (٢) امتاز.

بيد ان فرص البرتغاليين وسيطرتهم على اللعب كان اكثر حيث تالق صانع الاعباب في فريق فيورنتينا الايطالي روي كوستا وشكل خطرا دائما على المرمى التركي ومرر كرات الى سابنته الذي اهدرها كما فعل هيلدر.

في الشوط الثاني هذا الإيقاع مع افضلية للبرتغال. وبعد الهدف البرتغالي لعب الاتراك بخشونة لايقاف الهجوم البرتغالي يمكن ذلك لم يتفهمه بسبب التماسك في خط الدفاع البرتغالي وسيطرتهم على خط الوسط فيما غابت فاعلية الاتراك في الهجوم لاعتمادهم على لاعب واحد هو هاجان سوكو.

[illegible]

خلفت كروانها سوزا مصعبا وغيره فبلغ على نهر حسان  
انقضت منها القوي سبعة عيرون لا يواظب على اربع اوقات  
من نهاية الباردة وهو الذي نزل بمدا لا يبعث.  
ولم يقدم كروانها عرضا يؤهلها لان يحون احد الدول  
وارحمها الكناز اللطيف خلافا لما كان يعتقد كثير من ومنهم  
مرب الكنازير في فوجس.  
والفرد المنتخب الكرواني الى الترابطين بصفوفه وكانت  
معلمه التقويمات مقلوبة وبالدال لفضل الوصول الى الحرمي  
التركى الى الاما ندر.

وبلغات فترة جيس النضيب  
بين المنضيبين الذين يشاركان  
في التهاديات للمرة الأولى في  
مسابريهم وانضم اللاعب  
وسط الميدان وانضم تحركات  
اللاعبين بالمضوء اللطيف ولم  
يتمنع سوى قسرة في الأول  
عنها سعد سنيانث. ثم

## امباراة في سطور

(۱) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۲) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۳) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۴) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۵) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۶) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۷) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۸) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۹) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)  
 (۱۰) الفلک: ۶/۱۱ (نفتی جرنود)

[illegible]

... ..

١٠ - نيلسمين - البرتغاليون الذكياء  
قال وينشاود مولر نيلسمين مغرب  
شاركه المذهب البرتغالي جيد  
أية و لديه بعض الاعيين الماهرين  
من من الصعب الوصول بالكرة ال  
ف ملعت الفريق المنافس لأن  
الغالبين الذكياء في تصادهم مع

[illegible]

## إحصاءة في بطور

[illegible]

## تصريحات

أوليفيرا، الثقة الزائدة أضرتنا  
 قال مدرب المنتخب البرتغالي  
 نيسو أوليفيرا بعد المباراة «لقد  
 ساءك بزماء الأمر فحين أكثر تقدما  
 للشاحبة الفنية وأمر طبيعي أن  
 يوز على الأتراك. بيد أن الأتراك  
 هبونا كثيرا ويبدو أن الثقة الزائدة  
 السبب».

تبريم: قد منّا مباراة جيدة  
سأفتح تبريم مدرب تركيا فقال  
منّا مباراة جيدة واستطعنا من  
نمود امام البرتغاليين اصحاب الفن  
تعبه لكن خبرة البرتغاليين رجحت  
بهم خاصة اننا اخطانا مرارا في خط  
ام.

## السيارة في سلطنة

(بهم)  
 النتيجة: التكاليف (١) فرنسادي  
 ١٢٢ (تقريباً صفر)  
 عدد الحجوز: ٢٢٦٧٠٢٢ فرنكاً  
 قبل التكاليف: سبانيا - بنواليتو  
 - نيتون - بوليفيا وعقوتو - بيماس -  
 - وكوستا - زويلي (تافاريتو) (٢١)  
 - وكونا - بونيتو (بوريفيرو) وسا  
 (تافاريتو) (٢٥)  
 قبل تركيز روستو - ريجو داغون  
 (مارم) والياني - هيدرات - لوفون (مارم)  
 - ولساي - عبدالله - بيرجين -  
 (تارو تاي) (٢٣) وسور  
 - تحكيم الجري - سانديبول  
 - انسترات - لوفون - سانديبول  
 - بيرجين - وكوستا - سانديبول  
 - عبدالله - زكبان - ولفاد  
 - ريجو ظاري - ولساي - ظفار  
 (بهم)



والله اعلم بالصواب

## كروا تيا طرقت مرمي الدنمارك ثلاث مرات وتأهلت

م كرواليا وفريق اشبيلية  
الاول جاره يولي مرديف  
الاول من جزامه والاساني  
من اسام الديمارك وتوج لاعب  
في يوربان جهواته في قيادة  
هدف هدف سوكر الاول ليون  
في النهائي رسميا.  
سوط الاول لم يظهر  
في يقدم شيئا وطبع البطولة  
في مومه الى اتلاق البطولة.  
غيره الثاني واظهره اول كعبهم  
تلقاها عليا مع الشوط الاول  
في يتلاقون بدان من الحارس  
في المتعاضد بلياندة ياركان  
في متع وليس كان ادعي عليه  
في اتلاق يسوق شوط السوط

حيث اسكوا بزام المبادرة ولعبوا كرات ارضية وطويلة حسب  
مجزباته والاتي يوبان ويخيلون في قيادة هذا شوط وبدا  
الانسجام واضعا بيدي في عرض الفلم والانت سوكر  
يستحق ان يكون من افضل لاعبي هذا الهجوم بالبطولة بفضل  
مهاراته الفخمة والبدنية والقدرة على خطف الملعب وكان ان يسجل هدفا  
لالا في ارمي شاميلن شاهدته مقاما.  
بالفانين التامركون لم يفعلوا شيئا في المباراة ولم يظهره  
كايتال الاوروبا حتى ان حارسه شاميلن اولى كان يلمن من الكثير  
تسبب في هدف السبق عندما عرفنا لاعبا تامركيا لم يردد الحكم في  
احساب جاز عليهم وكان ان يتسبب في هدف آخر عندما ترك مرماه  
لالا في استعمل خيطة التامركون ان يبعد كعب سوكر.  
لقد بدا هذا الشوط بصورة خبيثة وظهره اديبي الحيلة  
وبعينة الحركة بعكس الكرات وان ينجح شاميلن الاورب في قيادة  
وسط فريقه لن يدا واحدة لا تصلق حتى ان الضائقات التي كان  
يعلمها من شقطة التامركون برسان لم ترجع الى اي هدف وحتى ان الحظ  
داور بيان اتي اقمعت كرة في العارضة.

**تقصیرِ حفاظت**

بالأدب والحيطة، اشكر الجميع  
قبل مغدوب كزولتيا وبز صلافا  
الزيفتس كزولتيا وبز صلافا  
بزيكيتا التي حقاقتا الفسوق وبز صلافا  
بمعين من انصافتي، نعيشنا قدم قدم  
نموتى زعيم لسلطان السور وبز السور  
بناهدى الكفروني وبز العالم بأسره اعلمت  
الديمقار جين الحنين وبناهدى صارة كبيرة  
بولون وبناهدى الزوميتا، كزولتيا وبز  
المانى وهذا افضل شيء يحصل لنا واضيع  
الفضل علينا ان جوض الحماية للناهدى  
الفضل للخالق انزل الوحي الالهى، لاننا  
كزولتيا وبناهدى العالم الالهى، اعتقد انهوا  
تكون مباداة كزولتيا وبناهدى  
المانى (جوزيتا) الهة

## مساراة في سطور

[illegible]

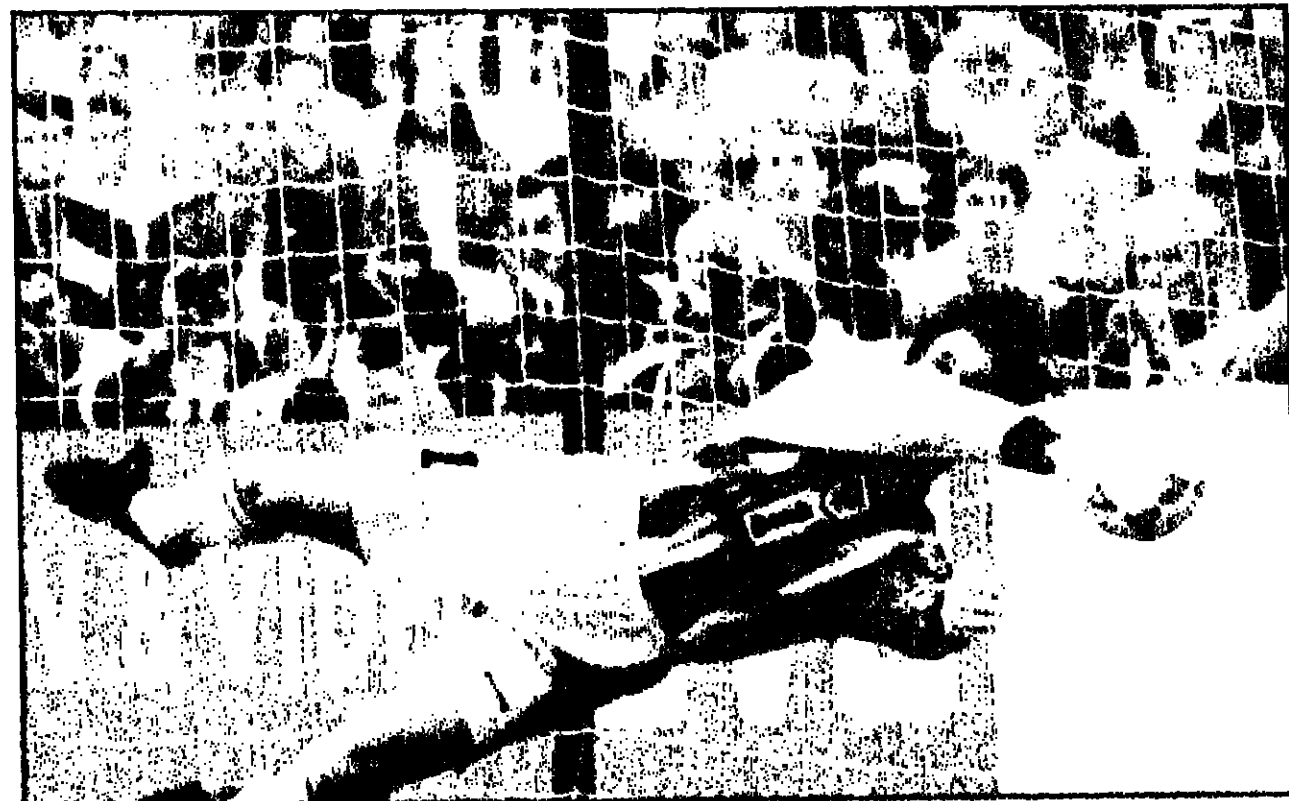






# «الأسد» الانجليزي صرع «الثور» الاسباني

لأنهم يباركون لا يفعل العبادات، ولهم أن يكون لهم فائز وخاسر دخل  
فصل المحتل في الأحكام، والإنساني الميراث، بل تقاسم، فبعد الفتح المقتضى لإسباني  
تضمين كونه في السلطنة، ولا يثبت أن حق إغاثا في أي وقت من الأوقات  
الميراث، خاصة في أسبانيا، وأي دافع فيه السيرة لا وتتمثل أعيانه  
فيما يلي بأسلوب مختلفة في حال الظاهر، إسباني على حقوق السلطنة في  
تدافع من جهة الدين، والعمد، الإسباني على منطقة حق الميراث والسيادة  
السلطنة على بعض أسبانيا، وبعد الفتح، الذين أرسله العديد من الكائن  
السلطنة في حال اليوم، الذي يجب أساسا لأول مرة سبيلنا من  
مربي كذا أرضه، ولا أحمل له دمج من ترجيحها لكونها التنازل له بعد  
منه، فبعد عدة أدلى السبائك من الخارج، والتي الحكم بها لكون  
فصل المحتل.

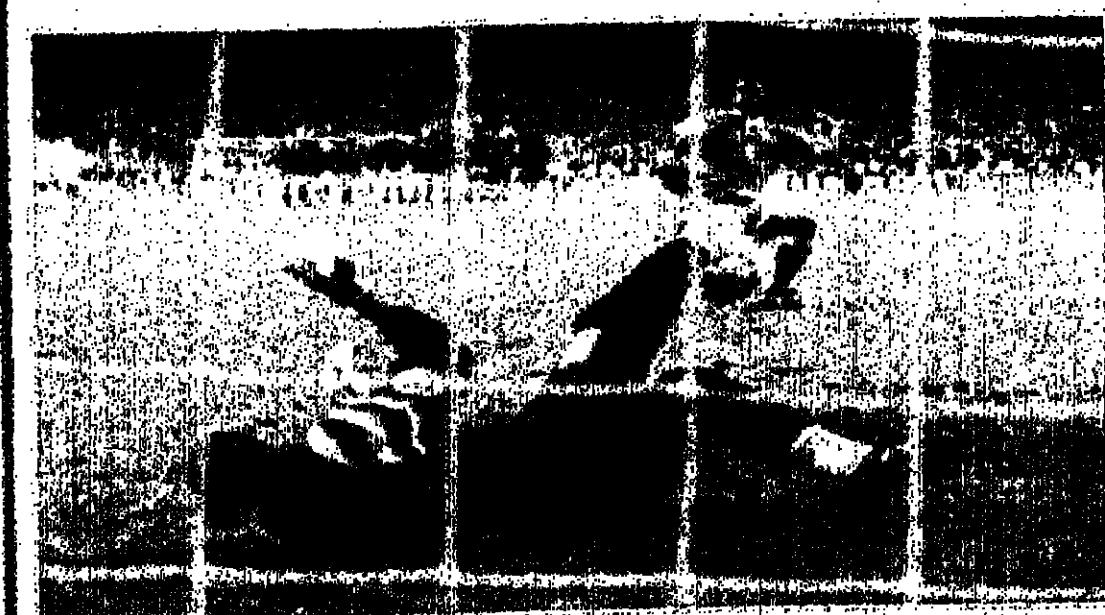
[illegible][illegible]

● **سيفيان محمد الركلة الحاسنة** الذي سدد لها نادال

لَا مَا صعد بفرنسا وسيدورف ايمد هوندا

الحراء عدانة الحارثا غلبت في اجماعات حطرو وجرب النجم  
ساعة الاول نور همداد لمرحله جاسمتهما بفرجه هولهه من  
الاول ليجوي ورواند في مور  
قرد في مسهه ميناكاد في مسه هولهه اطلبها اياميسو  
٢٢٤ ساعة لفره ميسدسد حطبه وعلهم السطح وجرب  
خافيه حطره جمدع وعده السطح الاول في بعني الصانع وجرب  
المضيق بيران بركغابك ولولو في مسهه السطح الاول  
السطح الثاني له مختلف الصوره قرد حيث سموت  
وجرب السطح في عطها لفر السطح اول في علوه مباشره  
الفرقه الاولى والفرقه الثانيه لاحت سمود لفر الواندي  
الذي في حطه سبين اربيه اهلين في سمين والفرقه  
بالحجرى لفره صه الاول في مسه

في الشواطئ الاضواء كسافست السيلندر في لهما مختلفا  
للفرنسيين وهدوا العربي الهولندي ٢ سنوات من تعليم وهدوا  
ودجور كاييف الذين شكلوا قلوبا غسقا في بعض فترات  
المناه.



● الطرسي لا ما يصعد وكالة الصحافة التي تقفها التبولندي سددور و في

[illegible][illegible]

\_\_\_\_\_

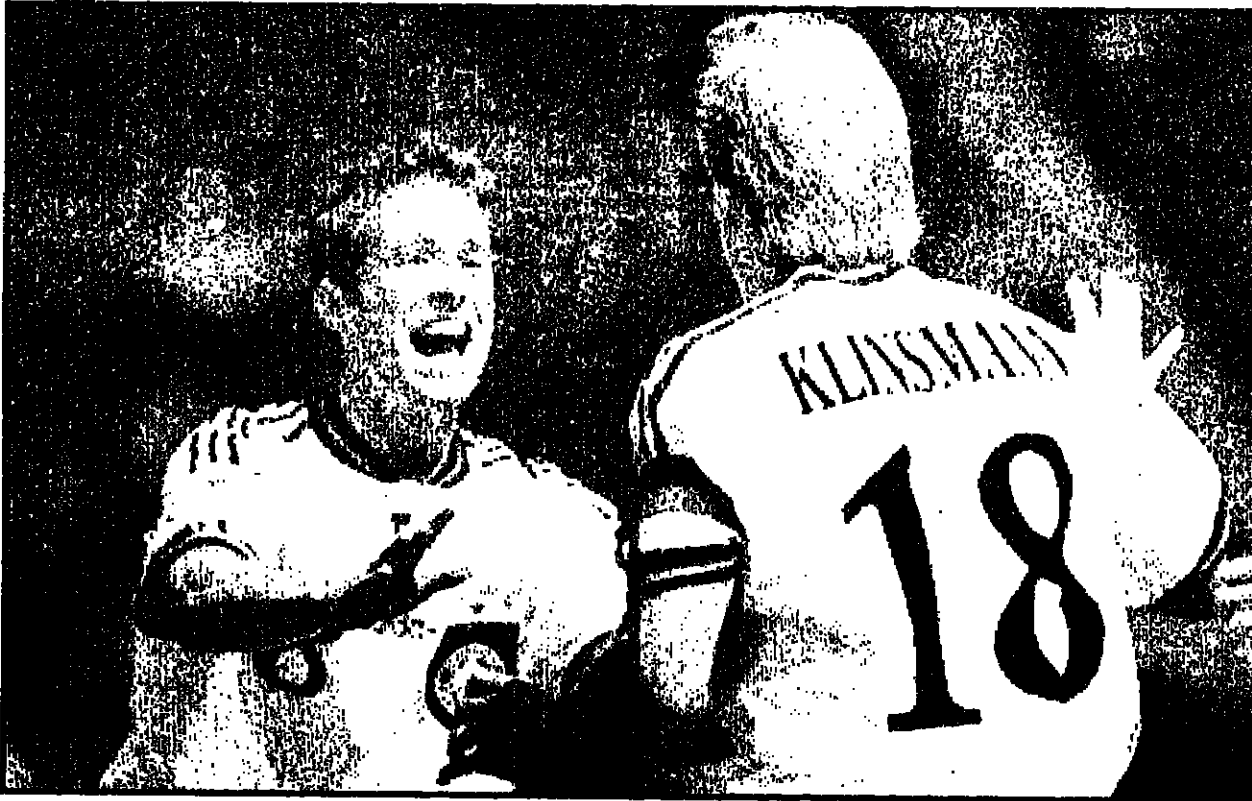
# المالكينة الألمانية تعطل قطارات الصاروخ الكرواتية

بالت المانيا الدور نصف النهائي في البطولة بفوزها على كرواتيا ١/٢  
ودعت كرواتيا البطولة بعد ان تركت بصمة فيها حيث كانت اول الفرق  
التي تنهال على الدور النهائي بفوزها على تركيا ٣/٠ وصفر وعلى الدنمارك  
٣/١ (٢٩) صفر وخسرت امام البرتغال صفر ٣/ منتخب احتياطي.  
ولم تكن كرواتيا في المباراة صيدا سهلا امام الماكينة الالمانية بل انها  
فقدت بورتواتها في معظم المراحل اضافة الى انها الوحيدة التي سجلت اول  
هدف في مرمى المصنف الالمانى كيوته.

المباراة كشفت دقائقها العشرة الأولى نزعة هجومية كرواتية مقابل لييل للمهتدة من جانب الألمان لكن الطرفين لم يوفقا كثيرا في مساعيها، الفكر الكروات فشلوا في طرق مرعي الألمان صمومهم أخفقوا في منع اختراقات وكروات وان كانت لم تسفر عن نتيجة ايجابية.

ولنرت تسديدات الكرواتي يوبان لكنه نر كمول لزملائه وخيرا في الاحتفاظ بالكرة في مساحات ضيقة وخلق المساحات الخالية.

بيد ان المانيا التي بلغت ربع النهائي من تعادل غير مقنع ابداء مع  
 إيطاليا صفر / صفر فحققت فوزا غير مقنع ايضا في طريقها الى نصف  
 النهائي وقد مهد لها ذلك حسن الطالع وضياغ فرص كروايتية عدة وعدم  
 توفيق الحكم وطرده للاعب الكرواتي سييماناش في ٥٦.

[illegible]

● كلتزمان يتلقم تهنئة زميله شول بعد تسجيله هدف التقديم

## تصريحات الدكتور أمين

**بِإِذْنِي فَهَافُوا، أَرَكِبْنَا أَهْطَاءَ كَثِيرَةً**  
أَرَكِبْنَا أَهْطَاءَ كَثِيرَةً وَكَانَ الْإِيمَانُ. وَاصْبِرْ  
فَتُكَلِّمُهُمَا عَنْ الْقَبْرِ بِعَشْرِ أَرْوَاحٍ فَإِنْ كُنَّا لَمُتْنَا  
سَبْعِينَ سَنَةً عَلَى أَرْوَاحِنَا وَمَا نَحْصِي لَهَا مِنْ تَلْوِينٍ. لَنْتَرَى  
بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ شَيْئًا. فَخَرَجَ كُتَيْبُ بْنُ لَعْنَانَ وَوَيْبُتُ بْنُ  
أَبِي سُرُورٍ عَلَى الْخَطْبِيِّ: أَرَكِبْنَا لَعْنَةً لِنَقُتَ بِهَا  
أَرْوَاحَ مِثْرَةٍ أَلْسِنَى الْفُجَّارِ، فَجَمَعُوا لَهُ مِثْرَةً  
مُصَابَاتٍ لَعْنَةً. فَمِنْ عَدَدِ مَنْ أَتَوْا بِمِثْرَةٍ يَدُودِي  
مُحَرَّرَةٍ وَكَانَ مِنَ الْوَأَجِبِ أَنْ يَصْرَهُ يَنْبَلِثُفَرُ  
وَالْأَسْبَاطُ فِيهَا لَعْنَةُ الْعَبْدِ الدَّوْرِ الْأَبَرِّ  
فَالْمُتَّحِدُ بِهَا مَاتَ. أ. د.

**مهرو سلاف بلازيتش: ليست أسفا!**  
 ليست أسفا على التغيرات التي أجريتها  
 التي اعتبر البعض انها جاءت متأخرة. كما  
 انه المربي جيدا ولم اكن قادرا على اشرار  
 وكوبيتش لرضه. لم أحسب الحكم رظ  
 نراه لصحة سوكن وقد دفع محمد شول  
 الملعنسا قبل ان يتر الكرة التي سجل منها  
 ابر هدف الفوز لالمانيا.

## المادة ١٠٠

الأحد ٢٣ / ٢ / ١٤٤٥هـ  
 - النجدة، ألمانيا (٢) كيلينغن (من جزر  
 - (٢) وراس  
 - كروا (١) سوري  
 - عبد الحفيظ، ٤١٢ متحررا  
 - علي الحويك، ٤٠٠ ورجع وبيلى وزله  
 - شوق (ماتس) ٢٩ والبليس وسويو  
 - كيلينغن (٢٩ فروت) وبيلى  
 - كروا (١) ليريش - بيليش سوري  
 - سافينافيتش (٧٨) وبيو - ورايفيتش  
 - ورايفيتش وسوري  
 - لاري - فلا ويلش وسوري  
 - الألات، راس وكيلينغن ٤  
 - الطور، الكروا سيمافيتش  
 - الماني

---

## تشیکیا تفاجیء البرتقال بھدف لاینسی لبوبورسکی

وبكادوا الأفضل خصوصاً في أسطورة الخيالي أنهم لم يكونوا  
مفكرين بغير فكرة كافيّة ولم يقدموا ما يفهمه أي إنسان.  
لعب الجبابرة لعب التشكيك من دوافع وأصابع وأصاها إلى  
التفليد مع الاعتماد على التراتبات التي لها الصلصلا وشكّت  
خطورة.

الترغافغانيون قدّموا في ثلث الأساطير أسلوباً برازانياً  
مفعلاً لم يستعمل في مدى الشؤني.

لكن بعد هدف تشكيك لعب الترغافغانيون ونسبوا أسلوبهم  
وعقولهم خاطئاًوا العنصر الألامهم للتقلّاد بكرة من الأدب  
تزيين أصلاً في عميل التفتّج لم ينجحوا إلى حدّ النور  
المخاسية إلى حدّي في الوصول إلى المخططة التشكيكية بشكل  
مفعلاً ومهله.

ولأن اللاعبين لم يفهموا رسالة الحكم رغم الإنذار المبكر  
للشيكسي سوشوباريك فقد وزع ست بطاقات صفراء  
للمشيعيين نبال لاتال الذين منها فطرده الحكم واربعه  
للمرتاحين.



● المدافع التشيكي سوشو باريك (٣) يتعرض للدفع من المهاجم البريطاني

«تصويهايات الجدران»

أولهم: إيجاد السيطرة على الإدارة  
قال دوتان أولهين: صديقتي تشيكا بعد  
الانقلاب الذي ارتكبته السوفييتون عندما بدأ  
الشيوعيون الآن وقد تمكنوا من السيطرة  
الطبيعية لتسحق اللصوص ويوصلوا إلى السور  
تضع الهيمنة فطرية إلى زمن الخوف من  
يقتل من قبل السور. (في حين أن  
سوفييتات وتال ويوكا وماييلين).  
السور أصل في وعين يلاهم على السور  
السوفييتي أن لا يكون على السور  
تقدمه أثار والجميع إلى السور. (في حين أن  
الضاحية إلى خضعت للكل من السور  
فرستنا على تلك بعد النهاية أنه أحد الخوف  
الفرق في الدورة.

**أولئك: أداء الشيك حسن**  
 أما أطوليو وأوليفر: مخرب الزعمان الخال!  
 مع ذلكا الحين! لأن الفرصة لم تسنح  
 لنا للتسجيل. وقد لعب الشيك مباراة جيدة  
 بيننا وبين أولئك. على أن أولئك ومنه

يستأقون الفون العلاء برغم انهم الخشخاش  
جان برسا للاء، ولجن تجرة الإمولة جفر  
اناسي طرقلان الراء لاما القباء على راس  
المنخب وايضا الانتقال للتدريسا جور لاسو  
البرقالي او يلايس سايان جومان الفندس

[illegible]

\_\_\_\_\_



# كرة قدم مئة التهديف تشيكا على حساب فرنسا

الدور نصف النهائي



مضت تشيكا في مفاجاتها وهزمت فرنسا ٥/١ بركلات الترجيح ووصلت الى نهائي البطولة. حتى الآن على الأقل فإن السيرة التشيكية مماثلة تماما للسيرة السوفياتية في بطولة ٩٢ وحتى يتصل عقيدتها بالفاجات يجب الفوز على ألمانيا في اللقاء القوي الذي تظلمون نتيجته في صفوف هذا اللقب. وحتى الآن أيضا فإن مسيرة التشيكية مماثلة لسيرة التشيكوسلوفاك بين الذين هزموا ألمانيا ببركلات الترجيح في نهائي البطولة ذاتها عام ١٩٧٦ في بلراد.

## تصريحات المدربين جاكيه: انتهت المغامرة

قال ابيمه جاكيه مدرب فرنسا بعد المباراة: انتهت المغامرة ونحن لم نتمكن من تفادي الخسارة. لقد حققنا الفوز في البطولة الحادية والثلاثين، لكن هذه هي كرة القدم. لقد حققنا اليوم نحن المباريات الصعبة التي خضناها من قبل ولم ننجح في ممارسة الضغط ولولا غياب ميشال وكاريمو لما حصل هذا. سطوي الصفقة عامين، وبالتحديد الى المباراة النهائية فإن كل شيء جائز لأن المنتخب التشيكي من خلال حماسه قاد على الفوز على أي منتخب آخر في أوروبا.

## أوهرين: المباراة تكتيكية ودفاعية جدا

أما دوزان أوهرين مدرب تشيكا فقال: كانت مباراة تكتيكية جدا ودفاعية جدا ولم ينجح اللاعبون في عندما فرضت ركلات الترجيح نفسها. لا شك أن المفاجأة تاجتحي بلوغنا المباراة النهائية وأنا أقول جدا بفرقي. حل اللعب باللاعبين طبعاً لأنها كانت المباراة الخامسة لكل منهم وكانت خفتنا ثقلياً بالا تهتز شباكتنا أولاً. وعن المباراة النهائية أتمنى مواجهة أكثر.

## المباراة في سطور

الأربعاء: ١٦/٧ (أولد) ترافور/مانشستر) - التشيكية: تشيكا (صفر)، فرنسا (صفر) ركلات الترجيح: تشيكا (٦) سجلها: كوبيك ونديفيد بيرغر وبوبورسكي ورا وكادليك - فرنسا (٥) سجلها: زيدان ودجور كاييف وليزاراتزو وغيران وبلان وأندر بروس وكنته. عدد التفرجين: ٢٠ ألف متفرج. مثل تشيكا: كوبيك - رادا وهورناك وكادليك ونوفوتشي - تشيكا ونديفيد وبوبورسكي ونيميتش (كوبيك ٨١) دوكال (كوتسوليك ٧٠) وسيميتش (برغر ٤٦) - مثل فرنسا: لاما - نورام (انغلو ٨٣) وروش وبلان وليزاراتزو - لوشي (بيدروس ٦٧) ودوسايسي وغيران - مجوركايف وزيدان - لوكو.

● بوبورسكي يضيء في مباراة وسط مطاردة من الفرنسي يدروس

## كوبيك: اعتمدت على حسي الخاص في صدر ركلة ساوثغيت

قال جاز من الرمي الألماني اندرياس كوبيك بعد المباراة مع إنجلترا: تسببت خلال التمرين لأجبة بإصابة اللاعبين الإنجليز الذين هم ينفذون ركلات الترجيح ودرست على ركلة أراطة. ومع ذلك فإن اللاعبين الخمسة الأوائل اختاروا جهة غير الخطة المألوفة. وعندما أُلهم سان ثغرت التهديف عليه قربت الاعتماد على حسي الخاص وألهم على بديهة أباد الأخطاء التي كانت في صدر الكرة فكان الهدف الأضيق. ففعلنا لا مثلاً في قلب غلمان من جازان أو إيسر جازان.

## أوهرين تمنت مواجهة إنجلترا بالنهاية

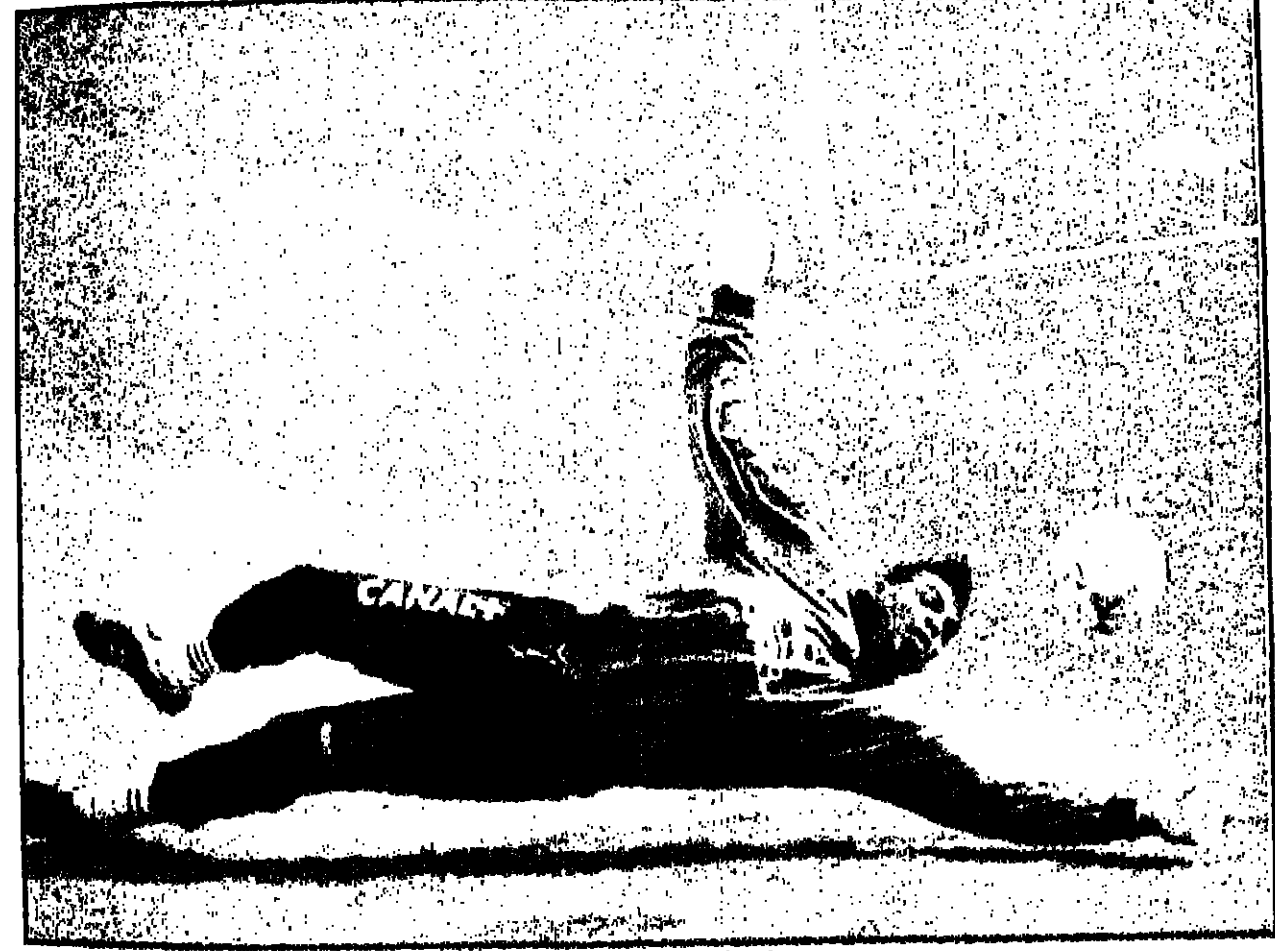
أما دوزان أوهرين مدرب تشيكا فقال بعد اللقاء بين ألمانيا وإنجلترا: كنت أتمنى أن تواجه إنجلترا في المباراة النهائية. نحن لانسق سلتع قدم ألمانيا مرة جديدة وقد خسرتنا ألمانيا صفر/٢ في الدور الأول لسانا خافتين ووجدنا أن ثغرات بالانديناك التي فازت ببطولة ١٩٩٢. فاستطاع اللعب بخفيف واللاعبون ليسوا أنفسهم.

المباراة بفيلسا اربعة من أساسيها. ويمكن القول في الشروط الأولى أنه الأسوء في البطولة، حيث لم يقدم صبري العموش موقفاً في اختباره الدولي الأول ولا يزال أمامه الكثير وأصبح ما في الأمر بالنسبة لفرنسا أن تشيكا لعبت

## سكان براغ ثلوا الى الشوارع

اجتاح الآلاف من سكان براغ شوارع العاصمة التشيكية بعد فوز جمهورية تشيكا على فرنسا بركلات الترجيح ٥/١ في مدينة مانشستر الانكليزية ووصولها الى المباراة النهائية للبطولة. وحمل سكان العاصمة معهم الاعلام الحمراء والزرقاء والبيضاء في تظاهرات مماثلة لتظاهرات «ثورة المخل» في تشرين الثاني ١٩٨٩ وهو يتفقون باسم الحارس كوبيك الذي صدر ركلة الترجيح للفرنسي يدروس وصعد بتمشيكية الى مباراة القمة. واتشغل المسؤولون الرسميون بالمباراة فتأخر نصف ساعة المفاوضات الصعبة لتشكيل حكومة جديدة بين رئيس الوزراء خاكالاف كلاوس وحليفه يان كالفودا وجوزف لوكس.

# لأنهم لا يستطيعون ترديد النشيد الوطني لوبان يهاجم اللاعبين «الأجانب» في المنتخب الفرنسي



انار الزعيم العمومي الفرنسي المتطرف جان ماري لوبان عاصفة سياسية جديدة باتهامه اللاعبين الفرنسيين من اصل اجنبي بانهم لا يستطيعون ترديد النشيد الوطني الفرنسي. وقال لوبان السياسي العادي للمهاجرين في فرنسا والمعروف بتصر بجانة الاستقلالية: الامر به قدر من الزيف عندما تجلب لاعبين من الخارج وتطلق عليهم اسم الفريق الفرنسي. وأضاف: ان اللاعبين في الفرق الأخرى يرددون نشيدهم الوطني من اعماق قلوبهم... ومعظم اللاعبين في الفريق الفرنسي لا يرددونه بل لا يعرفونه.

ويدعو لوبان الى اعادة المهاجرين في فرنسا الى اوطانهم والعديد من اللاعبين بالمنتخب الفرنسي يتحدثون من اصل اجنبي او من الأراضي الفرنسية في الخارج إلا أنهم جميعاً يحملون الجنسية الفرنسية.

ومن بينهم حارس الرمي برنار لاما من جيانا الفرنسية الذي ساعد فرنسا على الوصول الى الدور قبل النهائي بصدور ركلة جزاء امام هولندا.

ويوري جورخايف الذي سجل امام اسبانيا يتحدر من اصل أرمني. ولعب والده مع منتخب فرنسا لكرة القدم.

وسارعت الجبهة الوطنية بزعامة لوبان الى اصدار توضيح ندم فيه المنتقدين بسوء تفسير تصريحات لوبي ادل بها لوبان وأنه لم يكن يقضي الا التحدث بفتح بعض اللاعبين الجنسية الفرنسية لتمكينهم من اللعب في المنتخب الفرنسي.

وعضو واحد فقط بالفريق هو صبري العموش لم يكن مواطناً فرنسياً لدى مولده لأنه ولد في فرنسا من أبوين من تونس، وكان للعموش حق اختيار الجنسية التونسية او الفرنسية وقد اختار الجنسية الفرنسية.

وقال برنار دوشنار من الحركة الراديكالية التي تنتمي الى يسار الوسط لراديو انتر الفرنسي: كان هذا عملاً أحق بشكل لا يصدق وفي غاية الفجاجة وفي رأيي... وأنا ادل في ذلك على الأقل... ان يفتح هذا بعضاً من ناخبي... بالانقلاب على حزب جان ماري لوبان... وهو حزب متطرف وعنصري وخلفي.

وقال بيير سارزو رئيس لجنة الفشريات بالجمعية الوطنية (المرمان) الفرنسية: اللاعبون في الفريق الفرنسي فرنسيون... وقال المدير الفني للمنتخب الفرنسي ابيمه جاكيه الذي بدأ عليه الفحش للمصطفين في مانشستر بانجلترا أنه يتم الدفاع عن فرنسا خير دفاع.

وقال مصحفون ومضايقون بشاربون الفريق الفرنسي في إنجلترا ان اللاعبين لحاضرون بشدة الا أنهم همروا الا مواء على هذا الاستفزاز لأنه سيحطى لوبان شعبيته لا يستحقها.

## الانجليزي سيمان والفرنسي لاما يطلان لوبان

اعبرت الجمعية الفرنسية للانجليزية والفرنسية الحارسان الإنجليزي سيمان والفرنسي لاما بانهما يطلان لوبان حيث انهما عليهما عبارات الذم في الصحف في بلادهم.

وقال سيمان قد ولد بكل جنسية من الخصيات الثلاث خلال لقاء فرقة ضد اسبانيا الذي انتهى صفر/صفر وصعد من إنجلترا الى نصف النهائي بعد ان صدر ركلة الترجيح لاندال لاما اضاع هيمو كرة أخرى لاسبانيا.

أما لاما فقد نجح من الأود من مرمر فرقة بيسلة خلال اللقاء مع هولندا الذي انتهى صفر/صفر وتمكن من صد كرة سيمورف الهولندي خلال ركلات الترجيح ليصعد فرنسا الى الدور نصف النهائي ١/٥ من ركلات الترجيح.

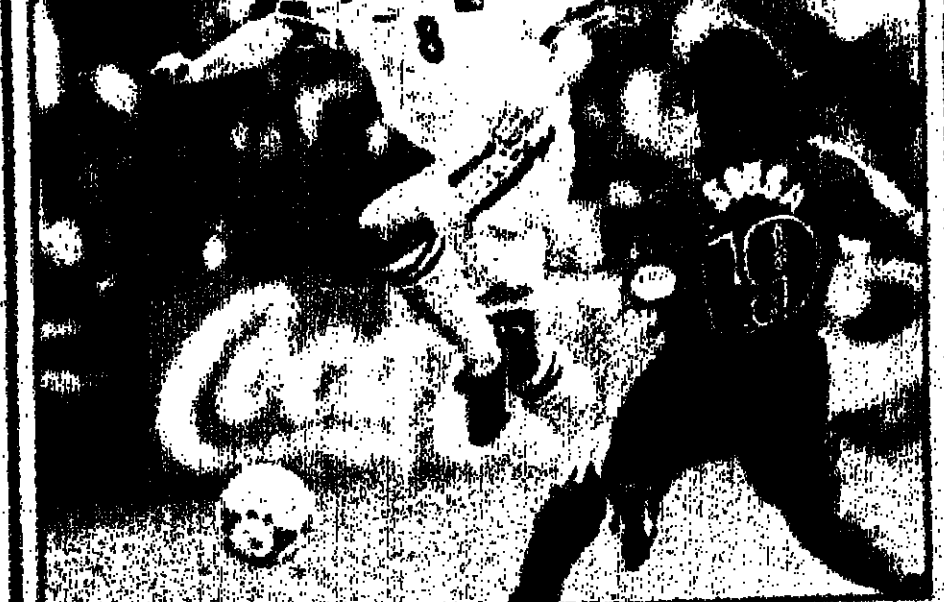
## البرتغالي بيتو يتقدم الحكم الألماني

انتقد جواي بيتو وهو من بين أربعة لاعبين من البرتغال الذين لعبوا في المباراة ضد تشيكا التي خلت بالهزيمة. انتقد الحكم الألماني جيفسون بروج حيث قال من وجهة نظري كانت هذه أول مباراة في البطولة يزلزل الحكم على

## بوبورسكي سجل الهدف الجهنمي

وأضاف الدوكال ان طريق بوبورسكي الذي سجله ليس معروف بالورود وبمدي على بوبورسكي مع نادي سلافيا براغ حتى نهاية حزيران ١٩٩٥ وانضم ناديه الى بومبي.

وبالهدف الجهنمي، ورفع هذا الهدف سبع الالاف في السوق بين عشية وضحاها وقال بافل ساسا وفيل اعانه لصيفة سلافيا فرودا. سيمور سلافيا ارتفع نحو مليون سارك (٢٥٠ ألف دولار) بين عشية وضحاها.



## الاتحاد الكرواتي لكرة القدم يرفض استقالة مدرب المنتخب

ورفض الاتحاد الكرواتي لكرة القدم استقالة مدرب المنتخب ميروسلاف بلانزيتش في أعقاب خروج فرقة من دور التمهيد في البطولة فاقلاً ان عليه احترام العقد المبرم.

وقال فلانكو ماركويتش نائب مدير الاتحاد لصحفته نولي مسألة الاستقالة من فورية تماماً. وقد وقع بلانزيتش عقدا مع الاتحاد الكرواتي لكرة القدم. والعقد تاريخ تتهين أحراره. غير ان صديقه آخر يهي ليمبرني ليست تفلت عن بلانزيتش قوله ان استقالته ستظل قائمة.

وقال للصديق الكرواتي وقت قبل مغادرته لندن ٧٠ ألف اسحب الاستقالة. وبصبح لديمك مدرب جديد في تشيكا. وكانت الصحف الكرواتية في وقت سابق أن بلانزيتش مستاءة للغاية من هزيمة ٢/١ أمام ألمانيا. وقدم استقالته في اليوم التالي مباشرة.

وليس من المستبعد عودة بلانزيتش سرية حيث أنه يتمتع بمقاييد قوي من الرئيس الكرواتي فرانتو شوبديان الذي يجدها في مشاركة في المسائل الرياضية الهامة.

ومنذ توقيع مئة ترميب المنتخب الكرواتي في آذار ١٩٩٤ حقق ١٦ فوزاً مقابل ثلاث هزائم فقط.

الكرة قدم الأول